Bericht, Finanzen der SGMK 2016

Fördergelder

Das Migros-Kulturprozent hat die SGMK 2016 mit Fördergeldern über **10'000 CHF** beehrt. Diese Unterstützung war explizit nicht an spezifische Forderungen für einzelne Ausgaben gebunden und hat dadurch das Vertrauen in unsere vernünftige Selbstorganisation und positiven Antriebe hervorgehoben.

Im Programm standen unter anderem die Instandhaltung und Miete des Mechartlabs und Lagers, das HomeMade mit anschliessendem Festival, die Förderung und Entwicklung von Workshops, Dokumentation und Anleitungen, der alljährliche Weihnachtsumtrunk, wie ebenso ein weiteres Treffen im Frühjahr 2017.

Mitgliederbeiträge

für die Periode	
2016	2488 CHF
2017 (bis heute)	2306 CHF

Die Beiträge für das Jahr 2017 wurden aus den Einzahlungen von August 2016 bis heute (Ende Juni 2017) aufsummiert. Von den eingetragenen 98 Mitgliedern haben bis heute 46 Mitglieder Mitgliederbeiträge gezahlt.
Für das Jahr 2017 gabs eine Aufforderung per Brief oder Mail an die Mitglieder, jedoch keine zusätzliche Erinnerung wie für die Beiträge des Jahres 2016.

Die Einnahmen wie auch die Mitgliederzahlen blieben in etwa konstant. Im Jahr 2016 gabs einige neue Mitglieder, einige haben sich auch abgemeldet. Einige Mitglieder scheinen inaktiv zu sein, ebenso gibt es einige aktive Nicht-Mitglieder.

HomeMade

Das HomeMade 2016 fand unmittelbar vor dem Festival zu Ehren des zehnjährigen Bestehens der SGMK statt. Aufgrund der Nähe zu Zürich war es für viele Besucher einfacher, auch nur für einen oder zwei Tage bei uns vorbeizuschauen. So sind denn auch mehr Teilnehmer als im HomeMade 2015 aufgelistet, und ebenso gibt es mehr kleinere Teilnehmerbeiträge.

Der Vergleich der Einnahmen 2015 und 2016:

Einnahmen (Teilnehmerbeiträge)	
Eggberge Uri 2015	5492 CHF
Pfäffikon ZH 2016	6973 CHF

Ausgaben 2016	
Material	437 CHF
Verpflegung, Essen	3190 CHF
Miete Haus	3335 CHF
Total	**6962 CHF**

Die Einnahmen und Ausgaben des HomeMade 2016 sind sehr ausgeglichen! Genauso war es auch 2015.

Festival 29.-31. Juli 2016

Für das Festival 2016 haben wir viele Künstler aus der Schweiz und aus dem Ausland, wie ebenso solche auf der Durchreise eingeladen.

Mehr dazu auf festival.mechatronicart.ch.

Ein Renner war der Festivalpass, die 10-Jahres-Jubiläumsschaltung eines Grundpfeilers der SGMK: des MicroNoise.

Einnahmen	
Barkasse Einnahmen: Getränke und Eintritte, Festivalpass	**1882 CHF**

Das Budget für Gagen war sehr gering, wenigstens Spesen und Reisekosten konnten ganz oder teilweise ausbezahlt werden.

Ausgaben	
Spesen Ausgaben, Reisekosten, Benzin	2912 CHF
Material Ausgaben (vor allem Festivalpass)	884 CHF
Getränke und Buffet Ausgaben	1904 CHF
Raummiete Walcheturm	800 CHF
Total	**6500 CHF**

MechArtLab / Lager

Es handelt sich bei dieser Auflistung um jährliche Fixkosten, die kaum variieren. Das Material im Lab könnte wieder einmal aufgefrischt werden und erneuert werden. Ebenso steht es mit den Werkzeugen (z.B. Platinenschere).

Einnahmen	
Kasse MechArtLab	185 CHF
Weitervermietung Lab, Ätzen und PCBs, v.a. Actioncy	1030 CHF
Total	**1215 CHF**

Ausgaben	
Material Ausgaben MechArtLab (va. PCBs und Ätze)	500 CHF
Miete Lager	1275 CHF
Miete MechArtLab	3180 CHF
Internet Sunrise, Hosting Homepage und Domains	1012 CHF
Total	**5967 CHF**

Fazit

Dank der Unterstützung durch Fördergelder und Mitgliederbeiträge konnten wir 2016 ein gutes Programm mit Festival, HomeMade und viele Treffen im MechArtLab ermöglichen, inklusive die Reifung und Entwicklun von Ideen, Schaltungen und Platinen. Ebenso konnten wir im Jahr 2016 *die Schulden von etwa 3000 CHF zurückzahlen*, die sich mehrheitlich durch nicht gedeckte Fixkosten aus der Miete unseres MechArtLabs und Lagers aus dem Jahr 2015 ergaben. Ebenso konnte die SGMK dank der Beiträge *mit einem gesunden Kontostand von gut 3200 CHF ins Jahr 2017 starten*.